

## I Showed You The Door

64 count, 4 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Ria Vos

**Musik:** The Door by Teddy Swims

### Heel grind side, behind, side, rock across, chassé r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### Cross, ¼ turn l, rock back, ½ turn r, ½ turn r, step, scuff

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Jazz box turning ¼ r with cross, kick, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

### Close, heels-toes swivels, hitch, side, ½ turn l/hitch, side, scuff

- 1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen - Beide Hacken nach links drehen
- 3-4 Beide Fußspitzen nach links drehen - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und linkes Knie anheben (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**(Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)**

### ⅛ turn l, lock, locking shuffle forward, rock forward, back, ¼ turn l/point

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (4:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links (etwas in die Knie gehen) - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (wieder aufrichten) (1:30)

### Hip bumps, ¼ turn r, ½ turn r/hitch, back, drag, rock back

- 1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (10:30)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

## Rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l, rock back- $\frac{1}{2}$ turn l, rocking chair

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)  
3&4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## $\frac{1}{8}$ turn l, behind, $\frac{1}{4}$ turn r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr)  
3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: [get-in-line.de](http://get-in-line.de)

NoLimit  
L I N E D A N C E R